

Bühnenanweisung für „UN – Unvereinte Nationen“

Mike & Aydin brauchen auf der Bühne nicht viel. Wichtig ist folgendes:

Ton

2 Funkstrecken mit Taschensendern und Headsets (in Beige)

1 Stereo-DI-Box mit ausreichend langen XLR-Kabeln

1 Möglichkeit, ein Cajon abzunehmen (nur bei größerem Saal)

Requisiten

1 schwarzer Stuhl ohne Armlehnen

Licht

Gleichmäßiges, warmes Spiellicht, das die gesamte Spielfläche ausleuchtet.

(Was immer die Bühne an Licht darüber hinaus bietet, wird gern eingebunden.)